assoVN france <assovnfrance@gmail.com>
tunglamlinhson@yahoo.com

Thư gửi Ban Tổ chức buổi "Đại Nhạc Hội Từ thiện & Tiệc chay cùng Ca hát – Khiêu vũ 28/4/2019"

Nơi nhận:

- Thầy Thích Trí Thuyên (Chùa Tùng Lâm Linh Sơn Limoges)
- Cô Hằng Nga Diệu Hồng (Hội AFOM)
- Ông Nguyễn Ngọc Chấn (Ban Tổ Chức Đại Nhạc Hội Từ Thiện & Tiệc Chay Cùng Ca Cùng Hát – Khiêu Vũ 28/4/2019 tại Vitry-sur-Seine)

Nơi gửi: Các Hội Đoàn người Việt tị nạn cộng sản tại Pháp

V/v**: Đề nghị hủy buổi "Đại Nhạc Hội Từ thiện & Tiệc chay cùng Ca hát – Khiêu vũ 28/4/2019"**

Paris, ngày 25/3/2019

Kính thưa Quý Thầy,

Kính thưa Ban Tổ Chức,

Được biết sắp tới đây, ngày 28 tháng 4 năm 2019, sẽ có một buổi «Đại Nhạc Hội Từ thiện & Tiệc chay cùng Ca hát – Khiêu vũ» tại Salles de Fêtes C. Royal, số 23 đường Léon Geffroy, Vitry-sur-Seine cùng với những anh chị em ca nghệ sĩ tại Paris và vùng phụ cận.

Đối với cộng đồng người Việt tị nạn cộng sản tại Pháp, những gương mặt của các anh chị em nghệ sĩ góp phần trong chương trình này chẳng xa lạ gì, có thể nói là rất thân quen và gần gũi. Hơn nữa, đây là một việc làm mang tính chất từ thiện nhằm «gây quỹ cho Chùa Tùng Lâm Linh Sơn» (?) và «Tương trợ phụ nữ và bảo vệ trẻ em mồ côi trên thế giới» (?). Ở khía cạnh con Người, chúng tôi rất trân trọng việc làm đầy ý nghĩa nhân văn của quý vị.

Tuy nhiên, thời điểm quý vị chọn 28/4 là một thời điểm khá nhạy cảm đối với công đồng người Việt tị nạn cộng sản tại Pháp nói riêng và tại hải ngoại nói chung. Những gương mặt thân quen ấy, có người đã từng tham gia các cuộc biểu tình để đòi Tự do, Dân Chủ, Nhân quyền cho đồng bào tại quê nhà. Có người là thành viên của các hội đoàn, tổ chức đang sinh hoạt tại Paris, cũng có những người mà Cha, Anh trước đây đã từng phục vụ trong quân đội VNCH, trong đó có biết bao người đã hy sinh để chúng ta có được hai mươi năm sống trong Tự do, để rồi sau đó trở thành nạn nhân của một chế độ phi nhân mà hệ lụy của nó là hàng triệu người đã phải chết tức tưởi trong chốn lao tù, trên rừng, dưới biển và hai chữ «LƯU VONG» vẫn còn đang là nỗi đau rỉ máu trong lòng những người Việt tha hương. Vì thế, hơn ai hết, chính «chúng ta» phải là những người hiểu rất rõ về ý nghĩa của mùa THÁNG TƯ ĐEN.

Bốn mươi ba năm đã qua, nhưng nỗi đau vẫn còn đó. Làm sao có thể «Ca hát và Khiêu vũ» trên những xác người khi nỗi đau quá khứ vẫn còn được nhắc lại qua những điệu múa «hát mừng

chiến thắng» trên nỗi đau của đồng loại ?
Một năm có 12 tháng, 365 ngày, tại sao quý vị lại chọn đúng vào ngày week-end cuối tháng tư để tổ chức khiêu vũ ? Ngày ấy, 28/4/2019, trong khi Chùa Khánh Anh sẽ tổ chức một buổi tưởng niệm để cầu siêu cho những người đã khuất trong biến cố Tháng Tư Đen, thì có những người khác sẽ tưng bừng nhảy múa trong Đại hội Khiêu Vũ bên quý vị. Có điều gì không ổn lắm khi phát họa hai quang cảnh tương phản đằng sau cánh cửa của hai ngôi Chùa phải không thưa quý vị ?

Chúng tôi cũng rất ngạc nhiên vì sự thay đổi 4 lần bích chương quảng cáo của quý vị. Tấm bích chương đầu tiên (hình 1) bán vé (20€) cho một «bữa cơm chay xã hội gây quỹ cho Chùa Tùng Lâm Linh Sơn», từ 11h đến 14h.
Nhưng không lâu sau đó, bữa cơm chay đã trở thành «Đại nhạc hội Tiệc chay mùa Xuân – Cùng ca cùng hát và khiêu vũ» trên tấm bích chương thứ 2 với giá 25€, từ 12h đến 18h, cũng cùng mục đích gây quỹ cho Chùa Tùng Lâm Linh Sơn (hình 2).

Sau khi đã nhận được nhiều phản ánh tiêu cực từ cộng đồng về sự việc này, chúng tôi đã liên lạc với các ca sĩ để chia sẻ nỗi ưu tư. Hầu hết các ca sĩ đã hoan hỉ rút tên để tôn trọng Cộng đồng người Việt tị nạn cộng sản. Những tưởng rằng Ban Tổ Chức cũng sẽ hoan hỉ làm thế, nhưng không, một tấm bích chương thứ 3 đã ra đời, với tên gọi « Đại nhạc hội khiêu vũ…cùng ca hát… 25€ », ngày giờ địa điểm vẫn không thay đổi (hình 3), tuy nhiên danh sách ca sĩ để trống, chỉ còn Ban nhạc Hải Triều Âm của ông Nguyễn Ngọc Chấn, và không hề thấy ghi mục đích gây quỹ.

Rồi kể từ ngày 24/3/2019, tấm bích chương này lại được thay thế bằng một bích chương thứ tư, với những gương mặt ca sĩ mới, ngày giờ, địa điểm tổ chức không thay đổi, mang tên «Đại Nhạc Hội Từ Thiện & Tiệc Chay cùng Ca hát – Khiêu vũ » (hình 4) nhưng lần này BTC là nhạc công Ngọc Chấn, để gây quỹ cho hội AFOM của cô Hằng Nga Diệu Hồng !
Việc thay đổi bích chương quảng cáo liên tục, mục đích gây quỹ mập mờ, tạo nên nhiều hoài nghi và hoang mang nơi những người đã mua vé cho một bữa cơm chay thanh tịnh ủng hộ Chùa. Những người này chưa bao giờ được quý vị thông báo về sự thay đổi trong chương trình cũng như về mục đích gây quỹ.

Trong những ngày qua, vụ việc đã gây nhiều ồn ào trên mạng xã hội Facebook, tạo nên sự chia rẽ trầm trọng trong cộng đồng. Ban Tổ Chức nhất mực giữ nguyên quan điểm rằng tổ chức Đại Nhạc Hội Khiêu Vũ cho Chùa ngày 28/4/2019 là đúng Chánh pháp, không liên can gì đến Ngày Quốc Hận và mọi lời phản đối chỉ trích đều là *«rác rưởi»* (lời của ông Nguyễn Ngọc Chấn), là *«tạo tội nặng, là tàn nhẫn, độc tài, thi nhau tự làm cạn Phước Đức, tạo nghiệp xấu trong chính cuộc sống của quý vị muôn đời muôn kiếp sau»* (lời của cô Hằng Nga Diệu Hồng). Văn phong trên của quý vị trong Ban Tổ Chức – những người làm văn hóa và tu hành – đã vô tình ném thêm dầu vào lò lửa đang sôi. Thật đáng tiếc.

Xin được khẳng định lại một lần nữa : chúng tôi không hề phản đối việc tổ chức buổi tiệc chay để gây quỹ cho Chùa hay làm từ thiện. Chúng tôi chỉ khẩn thiết xin quý vị không nên tổ chức vui chơi, nhảy đầm trong tháng tư tang thương mà, như một quy ước bất thành văn, toàn thể người Việt hải ngoại đồng lòng gọi là Tháng Tư Đen.

Qua lá thư này, chúng tôi, đại diện của các hội đoàn, tổ chức tại Paris và vùng phụ cận khẩn thiết đề nghị Ban Tổ Chức :

1. Hoặc, hủy bỏ Đại Nhạc Hội Khiêu Vũ 28/4/2019, dời lại thời điểm khác
2. Hoặc, chỉ giữ lại chương trình ban đầu là «Bữa cơm chay xã hội gây quỹ cho Chùa Tùng

Lâm Linh Sơn từ 11h đến 14h», phù hợp hơn với Triết lý Nhà Phật nói chung và của Chùa Linh Sơn nói riêng.
Chúng tôi dám tin chắc rằng những tấm lòng từ bi thật sự vẫn sẽ đến ủng hộ buổi cơm gây quỹ cho Chùa.

Vẫn biết rằng quý vị đã bỏ nhiều công sức ra để chuẩn bị. Nhưng nếu quý vị hoan hỉ thực hiện một trong hai phương án mà chúng tôi đề nghị ở trên thì những đồng hương tại Pháp sẽ vô cùng hoan nghênh sự cảm thông của quý vị về nỗi đau tháng tư của người Việt chúng ta và sẽ tiếp tục ủng hộ quý vị tích cực hơn trước nữa.
Điều này sẽ giúp cho chúng ta giữ được mối quan hệ tốt đẹp giữa các anh chị em ca nghệ sĩ với các hội đoàn, tổ chức tại Paris cũng như những người Việt tị nạn tại đây, đồng thời chấm dứt những xáo trộn vốn không đáng có trong cộng đồng chúng ta.

Rất mong sự hồi âm của quý vị qua lá thư tâm huyết này, để chúng tôi kịp thời thông báo "tin mừng" cho đồng hương cũng như các cơ quan truyền thông.

Trân Trọng

Nguyễn Sơn Hà (CT Văn Phòng Liên Lạc các Hội đoàn tại Pháp)

Liên lạc email: n.sonha0906@gmail.com

Đại diện những Đảng phái, Tổ Chức, Hội đoàn ký tên dưới đây:

1. Văn Phòng Liên Lạc các Hội đoàn và Người Việt Tự Do tại Pháp
2. Câu Lạc Bộ Phối Hợp Công Tác Paris
3. Tập Thể Người Việt Tị Nạn Cộng Sản tại Pháp
4. Hội Ái Hữu Pháp Việt
5. Collectif Transparence
6. Đại Việt Quốc Dân Đảng (Khu Bộ Pháp)
7. Phong Trào Thăng Tiến Việt Nam tại Pháp
8. Hội Cựu Sinh Viên Viện Đại Học Đà Lạt Việt Nam Tự Do
9. Hội Ái Hữu Dân Chủ
10. Hội Gia Long Paris (Pháp)
11. Hội Văn Hóa Người Việt Tự Do
12. Hội Người Việt Tị Nạn CS vùng Puy de Dôme
13. Hội Khuyến Khích Tài năng Âm Nhạc Trẻ (TALEA)
14. Hội Hải Quân và Hàng Hải tại Pháp
15. Hội Thanh Niên Tị Nạn tại Pháp
16. Hội Bussy Saigon
17. Việt Nam Quốc Dân Đảng (Pháp)
18. Liên Minh Việt Nam Độc Lập Dân Chủ